

*С.А. Комиссаров\**

## «Лисуведение» как строгая наука<sup>1</sup>

**АННОТАЦИЯ:** В статье даётся краткое этнографическое описание этноса лису. Эта этническая группа проживает в наши дни в провинции Юньнань (Китай) и на сопредельных территориях Бирмы (Мьянмы), Таиланда и Индии. По своим культурным характеристикам она очень близка к современным тибетцам и, вероятно, принимала участие в их долгом продвижении с севера на юг. Специалисты по истории и культуре лису объединили все полученные материалы в рамках особой науки «лисуведение», исследования в рамках которой помогут понять пути миграций древних и средневековых народов на обширных территориях Центральной, Восточной и Юго-Восточной Азии.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** лису, история тибето-бирманских народов, древние миграции, история, этнография.

Народ лису (самоназвание — «люди с чёрной костью») относится к многочисленной общности тибето-бирманских народов, проживающих в пограничных районах Китая, Бирмы, Таиланда и Индии. Наибольшее число их (702 839 чел. по Шестой Всекитайской переписи населения [14]) проживает на территории КНР в верхнем течении рек Нуцзян (Салуин) и Ланьцанцзян (Меконг), в основном в Нуцзян-Лисуском авт. округе и Вэйси-Лисуском авт. уезде на северо-западе

---

\* Комиссаров Сергей Александрович, к.и.н., доц., с.н.с. Института археологии и этнографии СО РАН, проф. Кафедры востоковедения Гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета (ГФ НГУ), директор Центра языка и культуры Китая (Класса Конфуция) ГФ НГУ, эл. почта: [sergai@mail.ru](mailto:sergai@mail.ru)

---

<sup>1</sup> Работа выполнена в рамках проекта РНФ № 14-28-00045.

пров. Юньнань. Кроме того, заметные группы лису живут на северо-востоке Мьянмы (не менее 157 тыс. чел. в штатах Качин и Шан), северо-западе Таиланда (ок. 16 тыс. чел. в провинциях Чианграй, Чиангмай, Мэхонгсон, Так, Сукхотхай, Кампхэнгпхет) (см.: [10]) и северо-востоке Индии (2,4 тыс. чел. в штате Аруначал-Прадеш). По другим оценкам, общая численность лису превышает 1,1 млн. чел. Они делятся на собственно лису, включающих северных (лонэ, лову, «чёрные лису»), центральных (щяща, «цветочные лису») и южных (лошы, «жёлтые лису»); близких между собой липо и лолопо на востоке Юньнани и др. Они говорят на языках лису и лолопо, относящихся к центральной подгруппе лоло-бирманской языковой ветви. На языке лису в Китае издаётся пресса, ведётся радиовещание. В 1915 г. миссионером Дж. У. Фрезером на основе центрального диалекта лису создан алфавит на латинской графике. До середины XX в. употреблялось также письмо Полларда, созданное для мяо, и sporadически — слоговое письмо, созданное в 1922 г. крестьянином Ван Жэньпо (св. 1 тыс. знаков, с элементами иероглифики). После 1957 г. в КНР пытались внедрить латинизированный алфавит, основанный на *пиньине*, пока в 1992 г. статус официальной письменности лису не получил алфавит Фрезера [11]. На бытовом уровне население использует языки соседних народов: китайский, качинский, тибетский, бай и наси. Благодаря интенсивной деятельности миссионеров лису подверглись значительной христианизации [15]; по некоторым данным, доля протестантов и католиков достигает 50% от всего народа, но в повседневной жизни устойчиво сохраняются традиционные верования.

В историографии происхождение лису связывают с племенами ди-цян, проживавшими на территории Восточного Тибета; впервые под названием лису этот народ упоминается в сочинении *Мань шу*, составленном в IX в. Фань Чо, есть свидетельства об их связях с предками йи (ицзу) и государством Наньчжао. В VIII–IX вв. вместе с йи мигрировали на юг, в Юньнань. В середине XVI в., спасаясь от набегов наси, многие лису под руководством вождя Му Бибо переселились в долину р. Нуцзян. С середины XIX в. из-за репрессий цинских властей против участников Тайпинского восстания лису расселялись в Мьянме и Таиланде (см.: [8; 12]).

Традиционное занятие в низинах — пашенное земледелие (заливной рис), на горных склонах — подсечно-огневое (кукуруза, гаолян, чумиза, гречиха, пшеница, овёс, конопля, батат, бобы). Разводят свиней, крупный и мелкий рогатый скот, кур. Из шерсти чёрных коз изготавливают сукно, из конопли — ткани, окрашенные в чёрный цвет или с чёрно-белым набивным рисунком. До 2-й половины XX в.

сохраняли значительный вес в хозяйстве охота (с использованием самострела, отравленных стрел из бамбука, колчанов из обезьяньей или медвежьей шкуры) и собирательство. Жилище в горах строили срубное, в долинах — каркасное свайное, в две комнаты с очагами в центре, в задней комнате находился алтарь предков. Основная пища — каша из кукурузы, риса, гаоляна, гречихи (часто в смеси), приправленная чёрным перцем. Охота добавляла в рацион жареную дичь, бортничество — дикий мёд и личинки пчёл (в сыром, варёном и жареном виде). К праздничным блюдам относились свиные ножки с кашей, молочный поросёнок. Много пьют хмельного напитка типа браги из кукурузы, гаоляна или ежевника (последний считается наилучшим). В знак дружбы одновременно выпивают из одной чаши, подняв её переплетёнными руками. У тибетцев заимствован обычай готовить чёрный чай с маслом и солью. Используется также отвар из семян конопли с добавлением соли или сахара по вкусу, обладающий слабым наркотическим действием. И женщины, и мужчины жуют бетель, который добавляют к табаку. Традиционная одежда у женщин — короткая правозапашная куртка, плиссированная юбка, ожерелье из цветных бус, замужние женщины сооружают сложный головной убор из белых раковин, красных бус и медных колечек. Мужчины носят длинную рубашку без воротника, с запахом посередине, штаны до колен, повязку на голове, слева на поясе широкий нож, справа (до недавних пор) — колчан для арбалетных стрел (см.: [2; 5; 7; 14; 17]). Сохранились названия более 20 родов долины р. Нуцзян и окрестностей (род тигра, медведя, барана, курицы, рыбы, бамбука, инея, огня, мёда и т.д.), связанных с тотемизмом; от них произошли современные фамилии. Помимо легенд о происхождении каждого рода существует общий этногенетический миф, где предком лису представлена обезьяна, которая выносила и вырастила первого человека [16]. Вероятно, это общая мифологема для тибето-бирманских народов (см.: [3]).

Родовая организация играла важную роль в организации общественной жизни [6]. Деревню возглавлял старейшина из доминирующего рода, но его власть не была наследственной. Практиковался обычай кровной мести. Покойников хоронят на родовых кладбищах, в грунтовых могилах с насыпью; во время похорон из уважения к покойному не используют в пищу перец. Семья — малая, брак — патрилокальный. В случае развода по инициативе жены имущество и дети оставались в доме супруга; если же по инициативе мужа, то девочки оставались с матерью, а мальчики — с отцом. Распространены кросс-кузенный брак (в Таиланде патрилатеральный), полигиния,

брачный выкуп, левират. Местами наблюдается брачный обмен между родами. Молодёжь, а также вдовы и вдовцы собирались в общих домах, где рассказывали героические легенды. Допускалось свободное общение между полами; юноши и девушки устраивали песенные состязания. Интересен обряд ложных похорон: 4–5-го числа первого месяца нового года молодые люди шли на берег реки, где «хоронили» своих партнёров в песке, оплакивая их и исполняя погребальные песни и танцы. Считалось, что так проверяются чувства и уничтожаются «духи смерти», что обеспечивает долголетие. Почитали лису духа-создателя У Са и множество духов леса, деревьев, предков, солнца и луны. В каждой деревне есть храм духа-покровителя, куда запрещён вход женщинам; ему приносят жертвы после сбора осеннего урожая, а богу охоты — перед началом промысла. Высокий ранг занимал колдун, изгонявший злых духов из людей и жилищ [4].

Традиционный календарь делил год на 10 «сезонов» в соответствии с естественной фенологией и хозяйственной деятельностью («месяц раскрывающихся цветов», «месяц поющих птиц», «месяц винокурения», «месяц охоты» и т. п.). Основной праздник — Новый год. Во время празднования первые пампушки предлагают собаке, которая, согласно мифам, принесла людям пять злаков; их также подносят быку в благодарность за работу в поле. Завершает новогодний цикл обряд в честь военного министра при династии Мин — Ван Цзи, которого лису считают своим героем: специальные танцоры пляшут босиком по горящим углям и залезают на лестницу из 36 клинков [1]. Из музыкальных инструментов распространены варган-*магэ*, местный вид лютни, тростниковая свирель, духовой инструмент из нескольких бамбуковых трубок (губной орган). У лису чрезвычайно развито песенное творчество (охотничьи, «строительные», свадебные песни) и коллективные танцы, копирующие движения животных и трудовые процессы.

При Юньнаньском университете национальностей создан Центр по изучению лису, учёные которого активно разрабатывают особую науку — «лисуведение». Она, по сути, является разделом китайской этнографии, направленным на комплексное исследование одного из так называемых малочисленных народов [9]. Центр издавал свой журнал «Исследования по лисуведению» (Лисусюэ яньцзю); поддерживает информационно-аналитический сайт «Чжунхуа лисусюэ ван» ([www.lisuxue.com](http://www.lisuxue.com)). Выделение именно лису в качестве объекта изучения определяется исключительным богатством и хорошей сохранностью традиционной культуры этого этноса, в значительной степени благодаря развитому фольклору, а также созданию и освоению

собственных систем письменности. Проживание лису в разных странах даёт хорошие возможности для сопоставительного анализа. Это позволяет использовать этнографические и лингвистические данные по лису для обсуждения проблемы происхождения и расселения тибето-бирманских народов и их взаимодействия с другими этносами в огромном регионе, охватывающем большую часть Восточной, Юго-Восточной (а отчасти Центральной и Южной) Азии.

### Литература

1. *Комиссаров С., Войтишек Е.* 赤脚上刀山的民族 -- 傈僳族. Вверх по лестнице из клинков // Институт Конфуция: 孔子学院 (Санкт-Петербург; Пекин). 2014, № 2. С. 32–37.
2. *Комиссаров С.А., Дзибель Г.В.* Лису // Большая российская энциклопедия. М.: БРЭ., 2010. Т. 17. Лас-Тунос — Ломонос. С. 598–599.
3. *Кузнецов Б.И.* Тибетская легенда о происхождении человека от обезьяны // Докл. по этнографии. Л.: ГО СССР, 1966. Вып. 6. С. 26–32.
4. *Ламарале Х.* Доброжелательные лису // Вокруг света. 1990, № 2. С. 9–11.
5. *Решетов А.М.* Лису // Народы Восточной Азии. М.; Л.: Наука, 1965. С. 557–563.
6. *Решетов А.М.* Община у лису в первой половине XX в. // Община и социальная организация у народов Восточной и Юго-Восточной Азии. Л.: Наука, 1967. С. 49–63.
7. *Чеснов Я.В.* Лису // Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: БРЭ, 1998. С. 291.
8. Лисуцзу цзяньши 傈僳族简史 (Краткая история народа лису). Куньмин: Юньнань жэньминь чубаньшэ, 1983. 138 с.
9. *Лу Цзяньбяо 鲁建彪.* Лисусюэ чуанцзянь юй лисуцзу фачжань 傈僳学创建与傈僳族发展 (Создание лисуведения и развитие народа лису). Луси: Дэхун миныйцу чубаньшэ, 2009.
10. *Пан Хайхун 庞海红.* Тайгодэ лисуцзу 泰国的傈僳族 (Народ лису в Таиланде) // Сымао шифань гаодэн чжуанькэ сюэсяо сюэбао 思茅师范高等专科学校学报 (г. Сымао). 2010. Т. 26, № 4. С. 60–63.
11. *Сюй Линь 徐琳.* Лису вэнь 傈僳文 (Письменность лису) // Чжунго дабайкэ цюаньшу: Миныйцу 中国大百科全书: 民族 (Бол. Кит. энцикл.: Этнотсы). Пекин; Шанхай: Чжунго дабайкэ цюаньшу чубаньшэ, 1986. С. 242–243.
12. *Цинь Хэтин 秦和平.* Лисуцзу цзяньши 傈僳族简史 (Краткая история народа лису). Пекин: Миныйцу чубаньшэ, 2008. 227 с.
13. Чжунго 2010 нянь жэнькоу пуча цзыляо: 2-1 цюаньго гэмийцзу фэнь няньлин, синбе дэ жэнькоу 中国 2010 年人口普查资料. 2-1 全国各民族分年龄、性别的人口 (Материалы Всекит. переписи населения 2010 г.: (Табл.) 2-1. Деление населения разных этносов по возрасту и полу) // Сайт Нац. бюро статистики КНР. URL: <http://www.stats.gov.cn/tjsj/pcsj/rkpc/brp/indexch.htm> (дата обращения 01.03.2015).
14. Чжунго лисуцзу 中国傈僳族 (Народ лису Китая) / Под ред. Оу Гуанмина 欧光明. Иньчуань: Нинся жэньминь чубаньшэ, 2012. 401 с.

15. *Шэнь Цзянь* 沈坚. Цзидуцзяо юй Юньнань Нуцзян лисуцзу шэхуй 基督教与云南怒江傈僳族社会//历史教学问题 (Христианство и общество лису в районе р. Нуцзян, пров. Юньнань) // Лиши цзяосюэ вэньти. 2006. № 1. С. 13–19.

16. *Ян Цзе* 杨杰, *Цзя Лифэнь* 贺丽芬. Лисуцзудэ тутэн юй синши 傈僳族的图腾与姓氏 (Тотемы и роды у народа лису) // Юньнань миньцзу сюэюань сюэбао: Чжэсюэ шэхуй кэсюэ бань (Куньмин) 云南民族大学学报: 哲学社会科学版 (昆明). 2001. № 4. С. 74–76.

17. *Ян Юйцай* 杨毓才. Лисуцзу 傈僳族 (Народ лису) // Чжунго дабайкэ цюаньшу: Миньцзу. 中国大百科全书: 民族 (Большая Кит. энцикл.: Этносы). Пекин; Шанхай: Чжунго дабайкэ цюаньшу чубаньшэ, 1986. С. 243–245.

*S.A. Komissarov\**

### “Lisulogy” as a real science

**ABSTRACT:** The paper presents a brief ethnographical description of Lisu ethnos. Lisu ethnic groups are living nowadays in Yunnan Province of China, and in the neighboring territories of Burma (Myanmar), Thailand and India. According to their cultural characteristics they are quiet close to Tibetans, and probably took part in their long-time moving from north to south. Specialists in the history and culture of Lisu join all the materials in the special science (“Lisulogy”) intended to help us understand the ways of migrations of ancient and medieval tribes within Central, East and South-East Asia.

**KEYWORDS:** Lisu, Tibet-Burman peoples, ancient migration, history, ethnography.

Komissarov Sergey Aleksandrovich, PhD (History), docent, senior researcher of the Institute of Archeology and Ethnography of the Siberian Branch of RAS, prof. of the Chair of Oriental Studies of the Humanitarian Faculty of Novosibirsk State University, director of the Center of Language and Culture of China of GF NSU; E-mail: [sergai@mail.ru](mailto:sergai@mail.ru)